

# „Linzer Interkulturalität“

Kulturentwicklungsplanung (KEP)

**Mag. Belmir Zec**

(Integrationsbüro der Stadt Linz)

# Gliederung

- **Entstehungsprozess** „Linzer Interkulturalität“
- **Ziele** „Linzer Interkulturalität“
- **Projekte** „Linzer Interkulturalität“
- **Perspektive** „Linzer Interkulturalität“

# Gliederung

- **Entstehungsprozess** „Linzer Interkulturalität“
- **Ziele** „Linzer Interkulturalität“
- **Projekte** „Linzer Interkulturalität“
- **Perspektive** „Linzer Interkulturalität“

# Entstehungsprozess

## „Linzer Interkulturalität“ (1)

- Integration → offenes Zusammenleben in Orte des alltäglichen Kontakts
  - Städten, Kommunen, Stadtteilen, Wohnviertel, Arbeitsplatz, Kindergarten, Schulen, etc.
- Linz → kulturell, ethnisch und religiös vielgestaltigere Gesellschaft
  - Kulturentwicklung durch Partizipation
- Kultur- und Stadtentwicklungsplanung

# Entstehungsprozess

## „Linzer Interkulturalität“ (2)

- Maßnahmepakete mit kulturpolitische Programme, allgemeine Zielsetzungen, Leitlinien
- KULTUR.VERÄNDERT.LINZ - Strukturwandel
  - Industriestadt → Wirtschafts- und Kulturstadt
  - erste kulturelle „Gründerzeit“ ab 1970er
    - Eröffnung Brucknerhaus 1974 + Brucknerfest 1977
    - Kulturangebote wie Festival Ars Electronica (1979), Pflasterspektakel (1987), Linzfest (1990), u.v.m.

# Entstehungsprozess

## „Linzer Interkulturalität“ (3)

- „Kultur für alle“ - Demokratisierung der Kultur
- Initiativen der freien Kunst- und Kulturszene
  - maiz (1994), servus.at (1996), Radio FRO, KunstRaum Goethestraße (1998)
- Kulturentwicklungsplanung für konkrete Möglichkeiten zur Entwicklung und Umsetzung der „Linzer Interkulturalität“

# Entstehungsprozess

## „Linzer Interkulturalität“ (4)

- 1. Kulturentwicklungsplan (KEP) 2000
  - Prioritäten + Rahmenbedingungen für die Kulturpolitik (10-Jahresplanung)
  - Vier Säulen des KEP 2000
    - „Kultur für alle“, „Neue Medien und Technologien“, „Freie Szene“, „Offene Räume“
  - Maßnahmen KEP 2000
    - Neubau Lentos Kunstmuseum (2003), Neubau Wissensturm (2007), Erweiterung AEC - Ars Electronica Center (2009), u.v.m.
    - Höhepunkt Europäische Kulturhauptstadtjahr Linz 2009 (Linz09)

# Entstehungsprozess

## „Linzer Interkulturalität“ (5)

- Kulturentwicklungsplanungen neu
  - 10 bis 15 Jahresplanung
- Kulturpolitisches Strategiepapier zur Sicherung der kulturellen Stadtdynamik in Linz
- Vier Leitlinien des KEP neu
  - „Chancengleichheit erhöhen“
  - „Potenziale fördern“
  - „Zugänge schaffen“
  - „Stadt öffnen“



# Gliederung

- **Entstehungsprozess** „Linzer Interkulturalität“
- **Ziele** „Linzer Interkulturalität“
- **Projekte** „Linzer Interkulturalität“
- **Perspektive** „Linzer Interkulturalität“

# Ziele

## „Linzer Interkulturalität“ (1)

- Chancengleichheit erhöhen
  - Kunst und Kultur barrierefrei machen
  - Interkulturalität leben
  - Gendergerechtigkeit erreichen
- Potenziale fördern
  - Freie Kunst- und Kulturszenen fördern
  - Interdisziplinär arbeiten
  - Räume nutzen und schaffen
- Zugang schaffen
  - Kunst und Kultur vermitteln
  - Junge Menschen beteiligen
  - Kunst und Kultur öffentlich machen
- Stadt öffnen
  - Internationalisierung forcieren
  - Vernetzung und Kooperation stärken
  - Vergangenheit reflektieren und Zukunft denken

# Ziele

## „Linzer Interkulturalität“ (1)

- Chancengleichheit erhöhen
  - Kunst und Kultur barrierefrei machen
  - Interkulturalität leben
  - Gendergerechtigkeit erreichen
- Zugang schaffen
  - Kunst und Kultur vermitteln
  - Junge Menschen beteiligen
  - Kunst und Kultur öffentlich machen
- Potenziale fördern
  - Freie Kunst- und Kulturszenen fördern
  - Interdisziplinär arbeiten
  - Räume nutzen und schaffen
- Stadt öffnen
  - Internationalisierung forcieren
  - Vernetzung und Kooperation stärken
  - Vergangenheit reflektieren und Zukunft denken

# Ziele

## „Linzer Interkulturalität“ (2)

- Chancengleichheit erhöhen
  - sozial gerechte Stadt Linz
- Gleichstellung aller Menschen und Gruppen in der Kulturpolitik
- Voraussetzung für die gelebte „Kultur für alle“
  - Kunst und Kultur barrierefrei machen
  - Interkulturalität leben
  - Gendergerechtigkeit erreichen

# Ziele

## „Linzer Interkulturalität“ (2)

- Chancengleichheit erhöhen
  - sozial gerechte Stadt Linz
- Gleichstellung aller Menschen und Gruppen in der Kulturpolitik
- Voraussetzung für die gelebte „Kultur für alle“
  - Kunst und Kultur barrierefrei machen
  - **Interkulturalität leben → „Linzer Interkulturalität“**
  - Gendergerechtigkeit erreichen

# Ziele

## „Linzer Interkulturalität“ (3)

- Interkulturalität leben - „Linzer Interkulturalität“
  - Zugewanderten Menschen
    - stärker in das kulturelle Bewusstsein der Stadt holen und
    - sie als selbstverständliche Teile der Vielfalt annehmen.
- Interkulturalität - „Kultur des Dazwischen“
  - alle Menschen in einer Stadt
  - ethnische und religiöse Vielfalt = Normalzustand unserer Gesellschaft
  - Potenzial für neue Formen der Kunst und Kultur sowie des Miteinanders

# Ziele

## „Linzer Interkulturalität“ (4)

- Vielfalt einer Stadt ist Selbstverständlich
  - Diversität und Heterogenität einer Stadtbevölkerung
- Politik für alle
- Bedürfnisse und Lebensrealitäten von Individuen, Generationen und sozialen Gruppen
- Stärkung und Verbesserung der kulturellen Vielfalt von Linz

# Ziele

## „Linzer Interkulturalität“ (4)

- Interkulturalität = Teilaspekt der Gesellschaftspolitik
  - Annahme der heterogenen Gesamtgesellschaft
- Überarbeitung der institutionellen Gesamtstruktur
  - Interkulturelle Öffnung der Kulturinstitutionen
  - Förderung der Selbstorganisationen von MigrantInnen
- Mainstreaming im Sinne der Interkulturalität
- Dialogpartnerschaften und Kooperationen
  - Linzer Stadtteile



# Gliederung

- **Entstehungsprozess** „Linzer Interkulturalität“
- **Ziele** „Linzer Interkulturalität“
- **Projekte** „Linzer Interkulturalität“
- **Perspektive** „Linzer Interkulturalität“

# Projekte

## „Linzer Interkulturalität“ (1)

### Städt. Kultureinrichtungen und Linz Kultur

- Nach- und Neubesetzungen
  - interkulturellen Personalmanagements der Stadt
  - Einhaltung des Oö. Objektivierungsgesetzes
- Genderparitätische Nominierung
  - Besetzung von Beiräten, Kommissionen, Jurys und anderen Beratungs- und Entscheidungsgremien
- zeitgenössische Kunst aus Herkunftsländern
  - z.B.: Linzfest, Festival 4020

# Projekte

## „Linzer Interkulturalität“ (2)

### Städt. Kultureinrichtungen und Linz Kultur

- zielorientierte Mehrsprachigkeit
  - Vermittlungs- und Öffentlichkeitsarbeit
  - Veranstaltungsangebote
- Dialogpartnerschaften und Kooperationen mit Institutionen und Vereinen mit Bezug auf Kunst und Interkulturalität
  - zw. Kulturinstitutionen, Vereinen, Einrichtungen, Kollektiven, Initiativen

# Projekte

## „Linzer Interkulturalität“ (3)

### Städt. Kultureinrichtungen und Linz Kultur

- „Stadt der Kulturen“
  - Förderpreis zur Anerkennung interkultureller Projekte
- Städtische Kultureinrichtungen
  - aktive Nutzung des öffentlichen Raumes
  - Widerspiegelung der kulturellen Vielfalt
  - Bewusstseinsentwicklung für interkulturelles Leben
- Wissensturm Linz - Erweiterung der Angebote auf Basis der Interkulturalität

# Gliederung

- **Entstehungsprozess** „Linzer Interkulturalität“
- **Ziele** „Linzer Interkulturalität“
- **Projekte** „Linzer Interkulturalität“
- **Perspektive** „Linzer Interkulturalität“

# Perspektive

## „Linzer Interkulturalität“ (1)

- Offene und demokratische Gesellschaft
  - Mittel- und langfristige Herausforderungen und Zielsetzungen
  - Förderung der Gleichwertigkeit und Freiheit aller Menschen
- Kulturelle Teilhabe von MigrantInnen (in Linz)
  - Zusammenleben von MigrantInnen und Einheimischen auf Basis von gegenseitigem Respekt und Wertschätzung
- Interkulturell orientierte Kulturpolitik
  - Rahmenbedingungen und Förderung der Kunstentwicklungen
  - Förderung der kulturellen Selbsttätigkeit
    - Öffnung der Kultureinrichtungen und Förderung der Teilhabe an Kulturangebote

# Perspektive

## „Linzer Interkulturalität“ (2)

- Integration durch Musik
  - Musik als Universalsprache und verbindendes Element nutzen
  - z.B.: Musik, Konzerte, Linzer Diversitätsfestival
- „Integration durch alle fünf Sinne der Wahrnehmung“
  - Foto- und Bilderausstellungen, Workshops, Filmabende, Stadtführungen, Lese/Literatur-Insel, Fest der Sprachen, u.v.m.
- Kulturaustausch - Städtepartnerschaften
- Öffentlichkeitsarbeit interkultureller Einrichtungen
  - Unterstützung durch die Stadtkommunikation Linz

Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

